

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
Совета Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 202-од от 01.09.2022 г



ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном театре-студии «Вдохновение»

ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 30.12.2021г.), Уставом ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат»; перечнем поручений президента РФ от 25.08. 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на постоянной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам»; п.3 Протокола заседания Совета министров по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях Российской Федерации от 24.03.2022 г. №1, утверждённого 04.04.2022 г. за №СК-77/06-пр., в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.

1.2. Настоящее Положение регулирует деятельность школьного театра-студии "Вдохновение" по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности.

1.3. Школьный театр-студия может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы, название.

1.4. Школьный театр-студию возглавляет руководитель театра (педагог дополнительного образования), назначенный директором ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат».

1.5. Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по учебно-воспитательной работе ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат».

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

1.7. Состав обучающихся, входящих в школьный театр-студию, определяется приказом директора ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат» и составляет не более 12 участников. Группа может быть как разновозрастной, так и разновозрастной.

1.8. Помещением школьного театра-студии «Вдохновение» определён мультимедийный мобильный зал ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат».

2. Основные цели и задачи школьного театра-студии

2.1. Основная целевая установка школьного театра-студии – освоение участниками азоров театрального искусства, развитие творческих способностей школьников, самостоятельности, инициативности, их творческой самореализации в жизни, творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры, формирования духовно-нравственной позиции;
- обеспечивать возможности самовыражения и самопрезентации каждого обучающегося;
- выявлять, развивать и поддерживать детское художественное творчество;
- предоставить обучающимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речью, концертмейстерской работой;
- организовать досуг обучающихся в рамках содержательного общения;
- вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди обучающихся;
- выявить и организовать допрофессиональную подготовку одаренных детей и подростков в области театрального искусства;
- осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр-студия «Вдохновение» создаётся, реорганизуется и ликвидируется приказом директора ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат». Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в творческом самовыражении, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам.

3.2. К видам деятельности школьного театра-студии относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная (досуговое общение), художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество), проблемно-ценностное общение.

3.3. Деятельность школьного театра-студии организуется в следующих формах:

- учебное занятие (групповое и индивидуальное),
- психофизический тренинг,
- самостоятельная работа,
- репетиция,
- спектакль,
- конкурс,

- выступления на концертах и других массовых мероприятиях,
- посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4. Наполняемость группы составляет до 12 обучающихся. Объединения (группы) могут быть как одновозрастными так и разновозрастными.

3.5. Школьный театр-студия организует работу с детьми в течение всего учебного года. Школьный театр-студия организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.6. Продолжительность одного занятия – 40 минут. Занятия определяются расписанием и проводятся по группам как всем составом, а так в индивидуальном порядке.

3.7. Расписание занятий школьного театра-студии составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

3.8. Зачисление обучающихся, не достигших 14 лет, в школьный театр-студию производится на основании письменного заявления родителей (законных представителей) (Приложение №1). Возможно зачисление в школьный театр в течение учебного года.

3.9. Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности (театр-студия) "Вдохновение" разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально - культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.10. План по реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы художественной направленности составляется педагогом дополнительного образования и утверждается директором ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат» для детей с ОВЗ.

3.11. Педагог дополнительного образования, реализующий программу на базе школьного театра-студии, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики. Учет образовательных достижений учащихся в школьном театре-студии осуществляется через отчет педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участники образовательных отношений в школьном театре-студии являются учащиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат», Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными локальными нормативными актами школы-интерната.

4.3. Отношения детей и персонала ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат» строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребёнка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра-студии.

4.5. Руководитель и педагоги школьного театра-студии «Вдохновение» несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, существующим законодательством.

5. Порядок приёма в школьный театр-студию «Вдохновение»

5.1. Для приёма в школьный театр-студию «Вдохновение» необходимо:

5.1.1. Родителям (законным представителям) обучающихся подать заявление в установленной форме.

5.2. Основанием для отказа в приёме заявления является превышение предельной численности участников школьного театра-студии, установленной настоящим Положением.

6. Заключительные положения.

6.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат».

6.2. Срок действия Положения не ограничен.

6.3. По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.