

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ленинградской области  
«Сясьстройская школа-интернат, реализующая адаптированные  
образовательные программы»

Приложение  
к Адаптированной основной общеобразовательной программе  
начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2)  
утвержденной приказом № 224-од от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**«ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ»**  
**ДЛЯ 4 «А» КЛАССА**

Программу составила учитель  
ГБОУ ЛО «Сясьстройская школа-интернат»  
Зайцев Дорина Георгиевна  
Квалификационная категория: высшая

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Предметно-практическое обучение» для обучающихся 4-а класса разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта к результатам освоения программы начального общего образования для детей с ОВЗ (Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»); федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2); примерной программы воспитания /одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22); учебного плана школы на 2023-2024 учебный год (утверждён приказом № 224-од от 31.08.2023 г.).

**Предметно – практическое обучение (ППО)** – это специальный учебный предмет, выполняющий развивающие, воспитательные, обучающие и коррекционные функции одновременно. Уроки предметно-практического обучения проводятся в подготовительном, 1 – 4 классах.

ППО предполагает целенаправленное развитие (общее и речевое), создающее основу для успешного овладения детьми учебным материалом, способствующее коррекции недостатков в психофизическом развитии детей с ОВЗ.

На уроках ППО школьники занимаются различными видами предметно - практической деятельности (ППД): лепкой, аппликацией, моделированием и конструированием, макетированием и др. В процессе изготовления изделий дети узнают окружающий мир, у них вырабатываются разнообразные умения и навыки, формируется речевая деятельность. Словесная речь организует труд детей и поэтому **целью обучения курса ППО является:** создание условий для формирования и развития основ речевой деятельности.

### **Задачи:**

- формирование житейских понятий, развитие мышления, разных видов речевой деятельности для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний;
- развитие умений планировать предметно-практическую деятельность, осуществлять её реализацию в процессе индивидуальной или коллективной работы в соответствии с намеченным планом;
- совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- - коррекция психических процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия;
- - развитие основных мыслительных операций;
- - развитие пространственной ориентации;
- - коррекция речи и мышления;
- - обогащение словаря;
- - коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

ППО по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане этот предмет предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы:

- с развитием речи – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий, составление плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).
- с чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделиях, написание отчетов о выполненной работе, описания объектов деятельности;
- с математикой – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами;
- с ознакомлением с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания;
- с изобразительной деятельностью – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Главным в реализации интегрированного характера ППО является тщательное планирование учебного материала по всем учебным предметам, которое включает в себя выбор темы, ее содержание, распределение объема содержания по учебным предметам с установлением общих и специфических задач каждого урока по отработке, расширению речевого материала, формируемым умениям.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане школы на 2023-2024 учебный год на изучение предмета «Предметно-практическое обучение» в 4-а а классе отводится 3 часа в неделю (102 ч в год).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта: Т.С. Зыкова, З.Г. Кац, Л.И. Руленкова «Дидактический материал по предметно-практическому обучению» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида, М., Просвещение.

### **Содержание программы учебного предмета**

Предметно-практическое обучение включает несколько направлений обучения, каждое из которых указывает *основные содержательные линии*, определяющие программные требования.

**Речевая деятельность.** Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Пользование речевыми образцами, построение речевого высказывания по аналогии. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые

условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом, грамматикой.

**Житейские понятия.** Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, относительные понятия (время, движение, скорость), определение продолжительности действий и др.; представления о социальной жизни: о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

**Познавательная деятельность.** Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти, воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач). Интеллектуальные умения: выделение признаков конкретных предметов; различение предметов по цвету, величине; сравнение предметов с выделением сходства и различий; выделение групп сходных предметов и называние их; узнавание предметов по описаниям; установление причинно-следственных связей; определение продолжительности действий; временные связи; использование общих правил в конкретной ситуации.

#### **Трудовые умения и навыки**

1. *Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.* Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, в качестве подарков в праздничные дни календаря.

2. *Культура и организация труда:* подготовка рабочего места и содержание его в порядке, экономное расходование материалов, времени.

3. *Общетрудовые умения:* определение цели труда (своего, коллективного); подбор материалов и инструментов, необходимых для работы; овладение видами соединений и способами скрепления деталей; планирование порядка выполнения действий; разметка детали на материале; изготовление изделий; обработка материалов; сборка, монтаж; отделка; приемы работы инструментами; контроль, обнаружение, исправление ошибок.

4. *Виды предметно-практической деятельности:* лепка, аппликация,

оригами, конструирование и моделирование (могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы — природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.), по представлению и замыслу.

5. *Технология ручной обработки материалов.* Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка, изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

6. *Организационные умения:* изготовление изделий по готовым инструкциям, поручениям, плану; сообщение заданий товарищам; разделение труда в паре, бригаде; руководство работой группы учеников; выбор руководителя; выполнение роли члена коллектива в общей деятельности; контроль за работой (своей и товарищей); исправление ошибок.

**Воспитание и социокультурная адаптация.** Гражданско-патриотическое воспитание; нравственное воспитание (взаимопомощь, сопереживание); развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности; формирование основ художественной культуры; активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника; формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к работе в коллективе.

**Использование информационных технологий.** Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание поделок, макета по интересной детям тематике с

использованием изображений на экране компьютера.

В курсе ППО применительно к учебному процессу условно выделяются три этапа, которые тесно связаны между собой общей целью обучения.

#### ***Первый этап. 1 дополнительный класс***

Основным содержанием обучения в этот период являются следующие умения:

- выражать в словесной форме желание, побуждение, возникающие в условиях предметно-практической деятельности;
- обращаться к учителю с вопросом по поводу работы;
- отчитываться о действии, выполненной работе;
- определять, называть материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий;
- обращаться к учителю, одноклассникам с просьбой;
- выполнять под руководством учителя и по его указанию обработку материалов, сборочно-монтажные операции;
- содержать в порядке свое рабочее место.

Учащиеся должны уметь называть изготавливаемые предметы, материалы, инструменты и действия с ними; знать слова, обозначающие понятия и представления, связанные с организацией и выполнением работы.

#### ***Второй этап. 1 – 3 классы***

Этот этап характеризуется постепенным нарастанием требований по всем направлениям работы и обеспечивает к концу 3 класса овладение учащимися следующими умениями:

- пользоваться речью как средством общения в коллективной предметно-практической деятельности; вести диалог;
- отчитываться о своей работе, о работе товарища и группы;
- составлять план изготовления изделий (сложный, краткий, пооперационный);
- определять материалы и инструменты, необходимые для работы;
- изготавливать изделия по образцу, рисунку, чертежу, представлению, описанию;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;
- соблюдать порядок на рабочем месте и правила техники безопасности;
- хронометрировать время изготовления изделий, отдельных операций.

Учащиеся должны владеть речевым материалом, обеспечивающим организацию, выполнение работы в коллективе по созданию объектов, уметь рассказывать о своей работе (предстоящей и выполненной), об изделии, планировать свою деятельность.

#### ***Третий этап. 4 класс***

Этот этап характеризуется усложнением:

- видов предметно-практической деятельности (схемы, таблицы, графики);
- речевых высказываний (количество, вариативность, самостоятельность, сложность);
- изделий (не отдельные предметы, а макеты, панорамы, характеризующие окружающий мир);
- способа организации работы (по представлению, по содержанию прочитанного, увиденного в кинофильмах, на основе обобщений знаний, результатов наблюдений);
- способа подбора необходимых материалов (с учетом их свойств) и инструментов (с заменой на подходящие);
- требований к выполнению изделий (самостоятельность, коллективность, пользование книгой как справочной литературой).

#### **Характеристика деятельности обучающихся на уроках ППО**

- Речевая деятельность: говорение, чтение, письмо, дактилирование, дактильное проговаривание, слухозрительное восприятие;
- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки;

- анализ конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- сравнение, обобщение, классификация объектов деятельности;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, предметным картам, описаниям предмета, тексту, представлению, схеме);
  - решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение возможных решений, выбор оптимального решения), а также творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
  - простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результат работы);
  - привлечение под руководством учителя информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint) при подборе иллюстративных материалов и информации на заданную тему и подготовке проекта; пользование с помощью учителя компьютерной техникой в качестве вспомогательного оборудования при проектировании предметно-практической деятельности и моделировании изделий.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане школы на 2023-2024 учебный год на изучение предмета «Предметно-практическое обучение» в 4-а а классе отводится 3 часа в неделю (102 ч в год).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта: Т.С. Зыкова, З.Г. Кац, Л.И. Руленкова «Дидактический материал по предметно-практическому обучению» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида, М., Просвещение.

## **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ» 4 КЛАСС**

### **I четверть**

Составлять поручения для организации работы одноклассников, изготовления объекта; сложный план изготовления изделия; рассказ о будущей работе с использованием плана.

Описывать проделанную работу кратко и подробно.

Определять время, затраченное на изготовление предмета, части изделия.

Планировать время изготовления детали изделия.

Подбирать природный материал, нужную бумагу, пластилин и т. д. для изготовления объекта. Составлять заявку на нужные материалы и инструменты, указывая, для каких деталей требуется материал.

Определять по чертежу или выкройке, сколько материала необходимо для изделия. Подбирать кусок ткани, бумаги нужного размера и экономно использовать его.

Изготавливать поделки из собранного природного материала.

Читать простой чертёж, размечать заготовку изделия по чертежу и вырезать по намеченным линиям.

По просмотренному диафильму или кинофильму рисовать эскиз для макета, лепить на доске или куске фанеры рельеф местности по эскизу. Самостоятельно подбирать картинки и фактический материал (из прочитанных статей, книг) для изготовления альбома на заданную тему.

Изготавливать выкройку изделия по чертежу, закреплять выкройку стачным швом, обмётывая края ткани обмёточными стежками. Обрабатывать края ткани швом «вподгибку» с закрытым срезом.

Работать в группе, выполнять роль ведущего. Распределять работу между членами бригады. Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места, требования экономного расходования материала, времени.

## ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТОВ

Макет «Равнины и горы».

Макет «Вода на Земле».

### Примерный словарь

Поверхность земли, рельеф, углубление, возвышение, равнина, холм, овраг, гора, вершина горы, подножие горы (подошва), пологий склон, крутой склон. Пологий (крутой) склон, снежные / заснеженные вершины, горный (хребет), панорама, задняя и боковые стенки, основание, воткнуть, проткнуть, надломить (не разламывать до конца), подниматься (в горы), пасти, перегонять, жить, подобрать, выбрать, изготовить, распределить, сообщить, подсчитать, затратить, самое интересное, как можно интереснее, по-моему, по-твоему.

Родник, ключ, приток реки, ледник, пресная вода, солёная вода, впадает, гидроэлектростанция (ГЭС). Рельеф, русло реки, впадать, вытекать, истоки, притоки, устье, боковая стенка, задняя стенка, основание, гофрированная бумага, фольга, упаковочная бумага, по течению реки, направление течения реки, левый берег, правый берег, глубокая, мелкая, широкая, узкая, извилистая, прямая, с обратной стороны, поинтересуйтесь у учителя, есть ли... , изобразить, потребоваться, наметить, разметить, будущая, прошедшая (работа).

## РАБОТА С ТКАНЬЮ

«Фартук».

### Примерный словарь

Фартук с завязками, подходящий материал, простой вариант, удобная модель, изнанка, лицо, лицевая сторона изделия, изнаночная сторона изделия, использовать выкройку, обвести по контуру, симметричный, сложить ткань пополам, использовать булавки, раскроить фартук, подшить фартук, вдеть нитку в иголку, завязать узелок, шить в одну (две) нитки, пришить завязки, тесьма, шнурок. Фартук с завязками, талия, длина (ширина) фартука, размер талии, клише, изнанка, лицо. Сделать (выкройку), раскроить (фартук), подшить (фартук), шить в одну (две) нитки, нанести (орнамент, узор). Обрезные (края), сметочные (стежки), пестрый.

## ИЗГОТОВЛЕНИЕ СХЕМ, АЛЬБОМОВ

Схема «Круговорот воды в природе».

### Примерный словарь

Явления природы, свойства воды, дождь, снег, круговорот воды в природе, испарение, замерзание, твёрдые тела, жидкости, газы, кристаллы льда, пар, облака, тучи, осадки, слои земли, водопроницаемый слой земли, источник, схема, стрелки, движение (воды), направления.

## РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Поделки из природного материала.

### Примерный словарь

Шишки, желуди, семена деревьев, плоды, соломка, орехи, самоделка, природный материал, трудности (в работе), затруднения. Природный, собранный, подходящий, приготовленный, различный, одинаковый, разнообразный. Изготовить, спланировать,

продумать, изобразить, подобрать, начать, закончить.

## **II четверть**

Составлять сложный план работы бригады, простой индивидуальный план; составлять рассказ о будущей работе с использованием плана.

Описывать проделанную работу кратко и подробно. Определять время, затраченное на выполнение определённой работы или одной операции.

Планировать время изготовления детали изделия. Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его деталей. Составлять эскиз изделия с учётом его назначения и свойств материалов, из которых оно будет изготовлено.

Читать простой чертёж, размечать заготовку изделия по чертежу.

Чертить таблицу (разные варианты) и заполнять её.

Показывать на карте полушарий части света, океаны; обводить на контурной карте полушарий части света.

Обводить границы природных зон. Определять наиболее характерных представителей растительного и животного мира.

Читать физическую и политическую карты.

Работать в коллективе, вести разговор с членами группы, рассказывать о работе одноклассников, давать оценку проделанной работе.

## **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ**

*Из бумаги и картона, с использованием разных материалов*

Панорамы «Северный полюс», «Южный полюс», «Пустыня».

Работа с контурной картой «Части света».

### **Примерный словарь**

Земной шар, глобус, Северный полюс, Южный полюс, экватор, Северное полушарие, Южное полушарие, материк, часть света, Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия, Антарктида, Атлантический океан, Индийский океан, Тихий океан, Северный Ледовитый океан, Южный океан, суша, омывать, приплюснутый с противоположных сторон, возвышенность, впадина.

Новые формы панорам, круговая (полукруглая) панорама, основание полукруглой (круглой) формы, лицевой стороной вниз, способ крепления стенки к основанию, клапаны (ушки), обогнуть вокруг основания, надрезать в нескольких местах, приклеивать не на всю ширину, с внутренней (внешней) стороны.

Контурная карта, обвести материк по контуру, раскрасить (часть света), обозначить, вырезать (часть света), угадать (по контуру), определить (по контуру), заготовить, найти в интернете, напечатать текст, выбрать красивый шрифт, распечатать на принтере, разобрать (картинки), выяснить, встречаться, определить (по карте), вырезанные (части света), неизвестные, знакомые, подходящие.

## **ИЗГОТОВЛЕНИЕ СХЕМ, АЛЬБОМОВ**

Альбом «Материки и океаны».

**Примерный словарь** – см. раздел «Моделирование и конструирование».

## **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

На выбор: «Ёлочные украшения из проволоки» / «Ветка в снегу» (выращивание кристаллов в солевом растворе).

### **Примерный словарь**

Украшения, раствор, соль, снежинка, проволока, нитка, осадок, кристалл, ветка. Согнуть (проволоку), растворить, выпасть (в осадок), учитывать, подмешать (соль), опустить (в раствор), расти. Насыщенный, прозрачный (раствор), удачная.

## **ПРЕЗЕНТАЦИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИКТ**

Презентация «Наша страна – Россия»

### **Примерный словарь**

Российская Федерация, родина, область, город, край, местность, животный мир, климат, граница (области), природная зона, поверхность (равнинная, холмистая, гористая), карта, граница, презентация, слайд, фотографии, иллюстрации, собирать материал, рассмотреть, отобрать, проверить, составить, продумать, распределить, предварительная (работа), предыдущий, последующий, отобранный, просмотренный.

На контрольную работу за 1 полугодие отводится 1 час.

## **III четверть**

Выполнять письменные и устные инструкции учителя и одноклассников (краткие и развернутые). Уточнять инструкции с помощью устных вопросов.

Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его деталей.

Составлять групповые и индивидуальные заявки, указывая количество и качество нужного материала.

Составлять описание будущего объекта, уточнять это описание, отвечая на вопросы одноклассников.

Обсуждать с товарищами предстоящую работу. Составлять коллективные и индивидуальные планы работы. Планировать время изготовления изделия. Распределять работу между членами бригады. Описывать проделанную работу (что было трудно, какие были отклонения от плана и почему), изготовленный предмет.

Составлять схемы по просмотренным рисункам, диафильмам, по рассказам учителя и одноклассников.

Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его частей.

## **ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТОВ**

Макет «Гундра». Макет «Смешанный лес».

### **Примерный словарь**

Олений мох (ягель), лишайник, морошка, брусника, голубика, северный олень, карликовая берёза, полярная ива, полярная сова, белая куропатка, суровая зима, полярная ночь, экспонаты; сделать основание полукруглым, развернуть углом к зрителю, поставить вдоль стенки, по вертикальной линии, по горизонтальной линии, вырезать с запасом, подогнуть у основания, богатая (скудная) растительность, бескрайний, безводный, безоблачный, раскаленный (песок), пыльная (буря), бедная (природа), смешанный лес. Определить, распределить, объединить, ускорить (работу).

## **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ**

Плакат «Берегите природу!».

### **Примерный словарь**

Территория, заповедник, заказник, национальный парк, под охраной государства, Лосинный остров (Москва), Куршская коса (Калининград), Ленские столбы (Якутия), Катунский заповедник (Алтай), пиктограмма, заготовки, распечатать на принтере.

## **ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТАБЛИЦЫ, СХЕМЫ**

Схема «Как хлеб на стол попал?»

Таблица «Из чего шьют и вяжут?»

### **Примерный словарь**

Пшеничная (ржаная, кукурузная) мука, сеялка, комбайн, элеватор, мукомольный завод, схематично показать, цепочка из прямоугольников; пахать, посев, уборка (урожая), зерно, колосья, сеялка, комбайн, элеватор, хлебозавод, золотистый, свежий, печеный,

мукомольный завод, хранить (зерно), грузить, уложить, сеять, перерабатывать, печь, выпекать.

Натуральные (природные) материалы, материалы растительного происхождения, материалы животного происхождения, пряжа, ткань, нитки, хлопок, лён, шерсть, шёлк, выращивать, собирать, перерабатывать, ткать, красить, шить, прядильная фабрика, нитки, пряжа, ткацкий станок, ткачи, швейные машины, трикотажная фабрика, вязальная машина, трикотажные (изделия), кофта, костюм, платье, швейная фабрика, швея, ателье, таблица, стрелки, подписи, картинки, текст, статья, кинофильм.

## **СЕЛЬСКО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ РАБОТЫ**

Выращивание рассады для цветника и огорода.

### **Примерный словарь**

Рассада, проращивать семена, ростки, торфяные горшочки, лоток для рассады, пульверизатор, опрыскивать, орошать землю, почва, плодородие, плодородный, песок, глина, воздух, перегной, почвенные бактерии, минеральные соли, чернозём.

## **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

Макет «Жизнь первобытных людей».

### **Примерный словарь**

Первобытные люди, охота, пещера, рыбная ловля, стрела, наконечник (стрелы), каменный топор, каменный нож, охотиться, добывать (огонь трением), поддерживать (огонь), выделывать (шкуры), размалывать (зерно), обсудить (эскиз), распределить.

## **IV четверть**

Составлять групповые и индивидуальные заявки.

Обсуждать с одноклассниками предстоящую работу.

Составлять описание будущего объекта, уточнять это описание, отвечая на вопросы товарищей.

Составлять коллективные и индивидуальные планы работы.

Распределять работу между членами бригады.

Планировать время изготовления изделия.

Описывать проделанную работу (что было трудно, какие были отклонения от плана и почему, оценивать работу одноклассников и свою).

Читать чертёж, рассчитывать количество бумаги, необходимое для изделия.

Чертить схему, таблицу и заполнять её. Распространять таблицу, схему.

## **ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТАБЛИЦЫ, СХЕМЫ**

Схема «Промышленность и сельское хозяйство».

Схема «Производство автомобиля».

### **Примерный словарь**

Промышленность и сельское хозяйство, растениеводство, животноводство, добывающая промышленность, металлургия, пищевая промышленность, лёгкая промышленность, химическая промышленность, металлургическая промышленность, энергетика, овощеводство, цветоводство, садоводство, виноградарство, бахчеводство, лесоводство, ореховодство, полеводство, скотоводство, кролиководство, птицеводство, пчеловодство, рыбоводство.

Производство автомобиля, художник-дизайнер, промышленный дизайнер, инженер-конструктор, технолог, шахтёр, металлург, литейщик, слесарь, сварщик, стекольщик, электрик, сборщик, металл, пластмасса, резина, стекло, ткань, краска, электроприборы.

Картинка, рисунок, подпись, стрелки, последовательность\*, таблица, ватман, подобрать материал, указать (последовательность).

## ИЗГОТОВЛЕНИЕ АЛЬБОМА

Альбом «Производство деревянной мебели».

### Примерный словарь

Плотник и столяр, производство деревянной мебели, мастерская, творческая работа, декоративная отделка, сборка изделия, обработка, резьба по дереву, соотнести с картинками, проиллюстрировать текст.

Лесоразработки, рубка леса, тайга, ручная пила, электропила, бревно, сучья, трос, трактор, плот, сплав (леса), лесопильный завод, доски, мебельная фабрика рубить, пилить, валить, сплавливать, перерабатывать, отделять, перевозить.

Картинка, рисунок, подпись, стрелки, последовательность\*, таблица, ватман, подобрать материал, указать (последовательность).

## РАБОТА С ГЛИНОЙ

Игрушки по типу изделий дымковских мастеров.

### Примерный словарь

Стеки, печатка, роспись, краски, фигурки, лошадка, отделочная работа, изделия, образец, мастер, игрушка (дымковская). Вылепить, придать (форму), нанести (рисунок).

## ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТА

Макет к прочитанному рассказу.

### Примерный словарь

Действующие лица, персонажи, объекты, главная часть, главная мысль, основное содержание.

Выбрать (отрывок), расположить, пользоваться (макетом).

На контрольную работу за 2 полугодие отводится 1 час.

## Виды и формы организации учебного процесса.

**Формы работы:** *фронтальные*(работа под руководством учителя , работа под руководством «маленького учителя»),*групповые*( бригадами, парами) *индивидуальные*(самостоятельное выполнение учащимися индивидуальных заданий, с учителем).

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические.

**Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, проблемно-поисковые, личностно ориентированные, технологии дифференцированного обучения, мультимедийные презентации

**Основные виды деятельности:**

- лепка из пластилина;
- работа с бумагой;
- рисование, изготовление поделок по рисунку;
- конструирование из деталей конструктора;
- макетирование;
- работа с мозаикой и тканью;
- моделирование из природных материалов;
- изготовление поделок по чертежу, по представлению с предварительным составлением эскиза, на основе более сложного словесного описания или рассказа.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Предметно-практического обучения» в 4 –ом классе является формирование следующих умений:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, положительное отношение к школе, к учебной деятельности;
- ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны);
- стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины;
- стремление к использованию приобретённых знаний и умений, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда;
- готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, развитие способности использовать умения в аналогичных ситуациях;
- умение вступать в общение, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач на уроках предметно-практического обучения;
- развитие и проявление этических чувств (доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, сопереживания удачам/неудачам одноклассников);
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось);
- умение не создавать конфликтов и принимать предлагаемый учителем выход из спорной ситуации (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ);
- установка на безопасный труд, работе на качественный результат, экономное расходование материалов, используемых в предметно-практической деятельности;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Метапредметными результатами изучения курса «Предметно-практическое обучение» в 4 –ом классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

Самостоятельная организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, поддержанию порядка на рабочем месте.

Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном, вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом.

Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и плану выполнения работы.

Проговаривать последовательность действий на уроке;

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника;

Осуществлять само и взаимопроверку работ, оценивать собственную успешность в выполнении заданий.

С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.

**Познавательные УУД:**

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

Анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, чертежи, рисунки, схемы, макеты), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности.

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

Анализировать изделия: выделять и называть детали и части, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей.

Осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя и самостоятельно).

#### **Коммуникативные УУД:**

Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.

Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.

Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.

Приучать детей в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания, а также проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

развитие коммуникативной компетентности на основе совместно-продуктивной деятельности, широкое использование форм группового сотрудничества.

#### **Предметные результаты освоения учебного предмета**

Предметные результаты предполагают освоение глухим обучающимся знаниевого компонента образования по образовательной области и предметным линиям, интегрирующим понятия и представления обучающегося в единую картину мира:

- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно–дактильной формой речи как вспомогательной;
- умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

#### **Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся 4 класса к концу учебного года.**

Применительно к каждой четверти программа определяет круг умений и навыков, которыми овладевают дети:

- Умения, касающиеся речевой деятельности (работа с поручениями, отчётами, заявками, описаниями и др.);
- Трудовые умения (отбор материалов, планирование деятельности, ручные и организационные умения, содержание своего рабочего места в порядке и др.);
- Формирование умственных действий (сравнение, обобщение, выделение главного и второстепенного, планирование и др.)

### **Учащиеся должны уметь:**

- Пользоваться разговорной речью (в устной и письменной форме) в ходе коллективного изготовления изделий;
- Рассказывать (устно и письменно) о будущем изделии;
- Планировать последовательность операций и время работы;
- Отбирать нужные для работы материалы и инструменты, иллюстративный и фактический материал на заданную тему и при необходимости их заменять;
- Изготавливать изделия на основе образца, описания, эскиза, личных впечатлений, представлений, просмотренных диафильмов;
- Выполнять самостоятельно знакомые обработочные и сборочные операции и использовать (с помощью учителя) свой опыт при работе с новыми материалами;
- Выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;
- Использовать полученные знания и умения, навыки речевого общения на уроках по другим дисциплинам и во внеурочное время.

**Учащиеся должны владеть** речевым материалом, обеспечивающим сотрудничество по линиям : «учитель-учебный коллектив», «ученик- учебный коллектив», «ученик- ученик» ,«учитель-ученик»

### **Учащиеся должны знать** следующие группы житейских понятий:

- природоведческие – о растениях (овощи, фрукты, деревья и т.д.), животных (домашние, дикие и т.п.), некоторых объектах неживой природы равнина, горы, река и ее части и т.д.)
- понятия о городе и деревне, о видах транспорта(городской железнодорожный, речной, воздушный),о труде людей и производстве(инструменты, материалы, отрасли промышленности и сельского хозяйства);
- пространственные местоположения(справа, слева, посередине),направлении(направо, налево, вниз, вверх),форме предметов(круг, квадрат, треугольник и т.д.),величине(большой, маленький, длинный, короткий и т.д.);
- количественные, усвоение которых непосредственно готовит учащихся к овладению сложными научными понятиями предметов математического цикла(сколько, несколько, столько же, больше на, меньше на и т.д.);
- относительные- побольше, поменьше, ещё больше, самый большой и т.д.;
- временные- о мерах времени(секунда, минута, час и т.д.),о конкретной наполняемости единиц времени(что можно сделать за урок, минуту и т.д.),о скорости(быстро, медленно),о продолжительности и последовательности(сначала, потом, затем),и о смене времен года.

### **Система оценки достижения планируемых результатов**

#### **Рекомендуемые критерии оценок, знаний, умений и навыков учащихся.**

При проверке и оценке умений школьников выполнять и давать поручения товарищам, выражать просьбу, желание, задавать уточняющие вопросы и др. необходимо руководствоваться критериями оценки устной разговорной речи.

При проверке и оценке отчетов учащихся о выполненной работе, заявок,

описаний изготовленного объекта необходимо руководствоваться критериями оценки связанных высказываний.

Оценка планов изготовления изделия проводится с учетом точности, полноты, правильной последовательности перечисленных операций, которые необходимо совершить, а также грамотности словесного оформления.

Планы изготовления изделий оцениваются следующим образом:

Оценка «5» ставится, если пункты плана полно отражают предстоящий ход работы над изделием, отсутствуют фактические ошибки (пропуск необходимых операций, нарушение их последовательности, включение лишних и т.п.). допускается один речевой недочет, одна грамматическая ошибка на пройденный материал.

Оценка «4» ставится, если пункты плана в основном правильно отражают предстоящий ход работы над изделием и ошибки по существу работы незначительные. Допускается не более одной фактической ошибки, 1-2 речевых недочетов, 1-2 грамматических ошибок.

Оценка «3» ставится, если составленный план недостаточно правильно отражает последовательность изготовления объекта и имеются речевые и грамматические неточности. Допускается не более двух фактических ошибок, 2-3 речевых недочетов, 2-3 грамматических ошибок или 3-4 речевых недочетов, 3-5 грамматических ошибок (при отсутствии или наличии одной фактической ошибки).

Оценка «2» ставится, если пункты плана не отражают нужную последовательность операций по изготовлению изделия, если в них содержится более 5 грамматических ошибок и более 4 речевых недочетов.

Оценка «1» ставится, если работа не выполняется даже с помощью учителя.

При оценке трудовых умений и навыков необходимо учитывать требования, предъявляемые программой, степень самостоятельности, творчества детей при изготовлении изделия, правильности обращения с инструментами и оборудованием, соблюдение правил техники безопасности, организации рабочего места; время, затраченное на выполнения задания, качество изготовленного объекта.

Оценка «5» ставится за точное и качественное изготовление изделия при правильном выполнении приемов работы, выполнении норм времени, проявления самостоятельности и активности в процессе работы.

Оценка «4» ставится за самостоятельно выполненную работу с одной фактической ошибкой при соблюдении правильных и безопасных приемов работы, выполнении норм времени.

Оценка «3» ставится за небрежно выполненную работу фактическими и исправлениями их по указанию учителя, недостаточно четкое соблюдение правильных и безопасных приемов работы, незначительное увеличение норм времени.

Оценка «2» ставится за выполнении изделия плохого качества, с фактическими ошибками, не исправленными по указанию учителя, с несоблюдением приемов работы и норм времени.

Оценка «1» ставится за невыполнение изделия даже с помощью учителя.

Если учащиеся изготовили объект хорошего качества, но не уложились в установленное время или нарушили приемы работы и правила безопасности, учитель снижает оценку на один балл.

В течение четверти учитель должен систематически проверять и оценивать состояние у каждого ученика всех знаний, умений и навыков, предусмотренных программой. Недопустима постоянная проверка и оценка в течение четверти лишь одного или двух умений в ущерб другим. При итоговой проверке, как правило, выставляется средняя оценка, учитывающая степень овладения детьми понятиями и представлениями, навыками разговорной речи, умениями составлять план, заявку, выполнять трудовые операции.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел курса, темы, количество часов	Характеристика видов деятельности обучающихся
<b>1 четверть</b>		
	<p><b>Раздел 1. Работа с природными материалами 4 ч</b>                      Урок 1. Самоделки из природного материала 1 ч                      Урок 2. Самоделки из природного материала 1 ч                      Урок 3. Самоделки из природного материала 1 ч                      Урок 4. Самоделки из природного материала 1 ч</p> <p><b>Раздел 2. Изготовление макетов 10 ч</b>                      Урок 1. Макет «Равнины и горы» 1 ч                      Урок 2. Макет «Равнины и горы» 1 ч                      Урок 3. Макет «Равнины и горы» 1 ч                      Урок 4. Макет «Равнины и горы» 1 ч                      Урок 5. Макет «Равнины и горы» 1 ч                      Урок 6. Макет «Вода на Земле» 1 ч                      Урок 7. Макет «Вода на Земле» 1 ч                      Урок 8. Макет «Вода на Земле» 1 ч                      Урок 9. Макет «Вода на Земле» 1 ч                      Урок 10. Макет «Вода на Земле» 1 ч</p> <p><b>Раздел 3. Работа с тканью 5 ч</b>                      Урок 1. «Фартук» (Прихватка для горячего). 1 ч                      Урок 2. «Фартук» (Прихватка для горячего). 1 ч                      Урок 3. «Фартук» (Прихватка для горячего). 1 ч                      Урок 4. «Фартук» (Прихватка для горячего). 1 ч                      Урок 5. «Фартук» (Прихватка для горячего). 1 ч</p> <p><b>Раздел 4. Изготовление схем, альбомов 6 ч</b>                      Урок 1. Круговорот воды в природе (схема) 1 ч</p>	<p>Участие в беседе на тему. Обмен впечатлениями о прогулке (экскурсии). Рассказ о собранных природных материалах, оперирование названиями знакомых деревьев и их листьев и плодов. Чтение инструкции к предстоящей работе и составление сложного плана работы. Хронометраж времени по ходу выполнения работ и заполнение таблицы для подведения итогов. Описание работы, письменный краткий отчет о ходе выполнения работы. Сравнение работ и их оценка.</p> <p>Макетирование по описанию, предложенному в учебнике. Подбор подходящих материалов из доступных. Использование представлений о местности, в которой живем. Чтение схемы, следование инструкциям. Организация групповой работы с распределением обязанностей. Планирование деятельности и ее результатов с учетом распределения ролей. Описание макета и выполненной работы.</p> <p>Чтение схемы с условными обозначениями, планирование будущей работы. Подбор подходящих материалов из доступных. Обсуждение свойств материалов и аргументация лучшего их использования, обмен мнениями. Установление последовательности работы с определением оптимального варианта. Описание смоделированной местности по изготовленному макету.</p> <p>Чтение чертежа по изготовлению изделия из ткани, тренировка в использовании масштабируемых данных по чертежу с переносом их на выкройку. Использование представлений о симметрии и приема складывания ткани пополам для выкраивания симметричной детали. Определение у ткани изнаночной и лицевой сторон. Выполнение приемов работы с тканью и иглой. Обработка изделия.</p> <p>Чтение схемы, описание процесса с опорой на получаемые знания. Тренировка в понимании схематичных изображений, соотнесение элементов</p>

<p>Урок 2. Круговорот воды в природе (схема) 1 ч  Урок 3. Круговорот воды в природе (схема) 1 ч  Урок 4. Круговорот воды в природе (схема) 1 ч  Урок 5. Круговорот воды в природе (схема) 1 ч  Урок 6. Контрольная работа 1 ч</p>	<p>схемы с реальными объектами. Составление собственного варианта схемы, ее описание</p>
<p><b>2 четверть</b></p>	
<p><b>Раздел 5. Моделирование и конструирование 3 ч</b>  Урок 1. Части света (работа с контурной картой) 1 ч  Урок 2. Части света (работа с контурной картой) 1 ч  Урок 3. Части света (работа с контурной картой) 1 ч  <b>Раздел 6. Изготовление схем, альбомов 5 ч</b>  Урок 1. Альбом «Материки и океаны» 1 ч  Урок 2. Альбом «Материки и океаны» 1 ч  Урок 3. Альбом «Материки и океаны» 1 ч  Урок 4. Альбом «Материки и океаны» 1 ч  Урок 5. Альбом «Материки и океаны» 1 ч  <b>Раздел 7. Моделирование и конструирование 5 ч</b>  Урок 1. Моделирование и конструирование из бумаги и картона. Панорама «Северный полюс», «Южный полюс», «Пустыня» 1 ч  Урок 2. Моделирование и конструирование из бумаги и картона. Панорама «Северный полюс», «Южный полюс», «Пустыня» 1 ч  Урок 3. Моделирование и конструирование из бумаги и картона. Панорама «Северный полюс», «Южный полюс», «Пустыня» 1 ч  Урок 4. Моделирование и конструирование из бумаги и картона. Панорама «Северный полюс», «Южный полюс», «Пустыня» 1 ч  Урок 5. Моделирование и конструирование из бумаги и</p>	<p>Изготовление макета по описанию, данному в учебнике.</p> <p>Использование контурных карт в качестве элементов альбома.</p> <p>Привлечение информации из доступных источников.</p> <p>Планирование хода работы в табличном варианте.</p> <p>Хронометраж времени выполнения этапов работы</p> <p>Знакомство с новыми формами панорам (круговая, полукруглая).</p> <p>Чтение плана работы, определение оптимальной последовательности ее хода.</p> <p>Обсуждение мнений, аргументация.</p> <p>Выбор способа крепления стенок панорамы к основанию из ряда предложенных.</p> <p>Чтение инструкционных карт и схем, следование инструкциям по изготовлению.</p>

<p>картона. Панорама «Северный полюс», «Южный полюс», «Пустыня» 1 ч</p> <p><b>Раздел 8. Изготовление альбома 3 ч</b></p> <p>Урок 1. Альбом «Наша Россия» 1 ч</p> <p>Урок 2. Альбом «Наша Россия» 1 ч</p> <p>Урок 3. Альбом «Наша Россия» 1 ч</p> <p><b>Раздел 9. Работа с разными материалами 7 ч</b></p> <p>Урок 1. Работа с разными материалами. «Ёлочные украшения из проволоки» 1 ч</p> <p>Урок 2. Работа с разными материалами. «Ёлочные украшения из проволоки» 1 ч</p> <p>Урок 3. Работа с разными материалами. «Ёлочные украшения из проволоки» 1 ч</p> <p>Урок 4. Работа с разными материалами. «Ветка в снегу» (выращивание кристаллов в солевом растворе) 1 ч</p> <p>Урок 5. Работа с разными материалами. «Ветка в снегу» (выращивание кристаллов в солевом растворе) 1 ч</p> <p>Урок 6. Работа с разными материалами. «Ветка в снегу» (выращивание кристаллов в солевом растворе) 1 ч</p> <p>Урок 7. Контрольная работа за первое полугодие 1 ч</p>	<p>Расположение фигурок.</p> <p>Сравнение выполненных макетов, их описание и оценка работ</p> <p>Творческая работа по представлениям.</p> <p>Приемы работы с проволокой для придания ей задуманной формы (спираль на карандаше, сгибание о край парты, сгибание с равномерным разделением всей длины на части и др.).</p> <p>Использование разных материалов для украшения игрушек с обсуждением вариантов и аргументацией (свойства и качества материалов, удобство, гигиена и экономичность их применения – элементы упаковок, бытовые отходы)</p> <p>Проведение опыта с использованием натуральных природных материалов (голых веток лиственных деревьев, еловых веток с иголками и шишками)</p>
<p><b>3 четверть</b></p>	
<p><b>Раздел 10. Работа с разными материалами 5 ч</b></p> <p>Урок 1. Макет «Жизнь первобытных людей» 1 ч</p> <p>Урок 2. Макет «Жизнь первобытных людей» 1 ч</p> <p>Урок 3. Макет «Жизнь первобытных людей» 1 ч</p> <p>Урок 4. Макет «Жизнь первобытных людей» 1 ч</p> <p>Урок 5. Макет «Жизнь первобытных людей» 1 ч</p> <p><b>Раздел 11. Презентации с применением ИКТ 2 ч</b></p> <p>Урок 1. Презентация «Наша страна – Россия» 1 ч</p> <p>Урок 2. Презентация «Наша страна – Россия» 1 ч</p>	<p>Задавание вопросов на интересующую тему. Привлечение собственных представлений и информации из просмотренных видео- и мультфильмов. Планирование будущей работы, обсуждение частей макета. Составление описания макета</p> <p>Получение установок и формулирование цели работы. Подбор иллюстративного и текстового материала для презентации. Участие в коллективной долгосрочной проектной работе, удержание цели и действие на результат. Применение ИКТ при подборе материалов и оформлении слайдов презентации (совместно с педагогом). Подготовка рассказа по материалам презентации, выступление с опорой на слайды</p>

<p><b>Раздел 12. Изготовление макетов 8 ч</b>  Урок 1. Макет «Тундра» 1 ч  Урок 2. Макет «Тундра» 1 ч  Урок 3. Макет «Тундра» 1 ч  Урок 4. Макет «Тундра» 1 ч  Урок 5. Макет «Смешанный лес» 1 ч  Урок 6. Макет «Смешанный лес» 1 ч  Урок 7. Макет «Смешанный лес» 1 ч  Урок 8. Макет «Смешанный лес» 1 ч</p> <p><b>Раздел 13. Моделирование и конструирование 3 ч</b>  Урок 1. Плакат «Берегите природу!» 1 ч  Урок 2. Плакат «Берегите природу!» 1 ч  Урок 3. Плакат «Берегите природу!» 1 ч</p> <p><b>Раздел 14. Изготовление таблицы, схемы 7 ч</b>  Урок 1. Схема «Как хлеб на стол попал» 1 ч  Урок 2. Схема «Как хлеб на стол попал» 1 ч  Урок 3. Схема «Как хлеб на стол попал» 1 ч  Урок 4. Схема «Из чего шьют и вяжут» 1 ч  Урок 5. Схема «Из чего шьют и вяжут» 1 ч  Урок 6. Схема «Из чего шьют и вяжут» 1 ч  Урок 7. Схема «Из чего шьют и вяжут» 1 ч</p> <p><b>Раздел 15. Сельскохозяйственные работы 5 ч</b>  Урок 1. Выращивание рассады 1 ч  Урок 2. Выращивание рассады 1 ч  Урок 3. Выращивание рассады 1 ч  Урок 4. Выращивание рассады 1 ч  Урок 5. Контрольная работа. 1 ч</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в учебнике и привлечение дополнительных источников информации. Чтение текста в учебнике. Планирование времени на изготовление макета. Хронометраж времени по ходу работы. Обсуждение будущей работы, определение необходимых материалов для объектов макета, распределение ролей в групповой работе. Расположение элементов макета и табличек с подписями экспонатов на макете</p> <p>Знакомство с планом изготовления макета, определение материалов и инструментов для его изготовления. Знакомство с новыми формами макета, выбор варианта. Планирование способов работы с бумагой и обеспечения устойчивости фигурок на основании при их расположении. Описание макета и особенностей природы родного края, сравнение природных зон</p> <p>Составление плаката (коллективная работа с распределением индивидуальных обязанностей). Работа по инструкциям и словесному описанию хода работы. Подбор фотографий. Составление подписей к фотографиям. Привлечение технических средств при подготовке текстовых материалов (набор текста, форматирование, распечатка). Тренировка в понимании смысла пиктограмм и создание собственных условных значков по заданию. Знакомство с различными вариантами композиции, выбор подходящего варианта и расположение подготовленных элементов на плакате</p> <p>Изучение схемы в учебнике, дополнение подписей. Составление последовательной схемы от выращивания зерновых культур, производства хлебо-булочных изделий до полки магазина. Описание процесса</p> <p>Изучение схемы в учебнике, построение аналогичной схемы в тетради. Замена картинок текстами-описаниями. Дополнение схемы собственными примерами. Расспрашивание на интересующую тему. Рассказ по схеме</p> <p>Получение информации из учебника (ценных советов цветовода и огородника). Практический опыт выращивания рассады из семян (проращивание, полив, пикировка, высадка в открытый грунт или теплицу). Уход за растениями.</p>
<b>4 четверть</b>	
<p><b>Раздел 16. Изготовление таблицы, схемы 5 ч</b>  Урок 1. Промышленность и сельское хозяйство 1 ч</p>	<p>Изучение схемы, предложенной в учебнике, расширение (усложнение) схемы на основе текстов и иллюстраций. Работа на большом листе ватмана.</p>

<p>Урок 2. Промышленность и сельское хозяйство 1 ч  Урок 3. Промышленность и сельское хозяйство 1 ч  Урок 4. Промышленность и сельское хозяйство 1 ч  Урок 5. Промышленность и сельское хозяйство 1 ч</p> <p><b>Раздел 17. Изготовление альбома 4 ч</b></p> <p>Урок 1. Альбом «Производство деревянной мебели» 1 ч  Урок 2. Альбом «Производство деревянной мебели» 1 ч  Урок 3. Альбом «Производство деревянной мебели» 1 ч  Урок 4. Альбом «Производство деревянной мебели» 1 ч</p> <p><b>Раздел 18. Изготовление таблицы, схемы 4 ч</b></p> <p>Урок 1. Схема «Производство автомобиля» 1 ч  Урок 2. Схема «Производство автомобиля» 1 ч  Урок 3. Схема «Производство автомобиля» 1 ч  Урок 4. Схема «Производство автомобиля» 1 ч</p> <p><b>Раздел 19. Работа с глиной 5 ч</b></p> <p>Урок 1. Игрушки по типу изделий дымковских мастеров 1 ч  Урок 2. Игрушки по типу изделий дымковских мастеров 1 ч  Урок 3. Игрушки по типу изделий дымковских мастеров 1 ч  Урок 4. Игрушки по типу изделий дымковских мастеров 1 ч  Урок 5. Игрушки по типу изделий дымковских мастеров 1 ч</p> <p><b>Раздел 20. Изготовление макета 5 ч</b></p> <p>Урок 1. Макет к прочитанному рассказу 1 ч  Урок 2. Макет к прочитанному рассказу 1 ч  Урок 3. Макет к прочитанному рассказу 1 ч  Урок 4. Макет к прочитанному рассказу 1 ч</p>	<p>Изготовление кармашков (конвертов) с последующим их наполнением соответствующими картинками</p> <p>Подготовка информации для наполнения альбома. Определение необходимого количества листов альбома. Распределение коллективной работы – кто за какой лист альбома отвечает. Оформление листа альбома по его описанию, данному в учебнике. Использование возможностей ИКТ при оформлении материалов (набор текста, форматирование, распечатка). Подбор картинок из доступных дополнительных источников. Расспрашивание на интересующую тему. Рассказ по материалам альбома по теме</p> <p>Чтение текста в учебнике (получение необходимой информации из диалоговой речи). Рассмотрение схемы, наполнение ее текстовым содержанием с иллюстрированием. Рассказ о профессиях по составленной схеме.</p> <p>Использование глины или соленого теста в творческой работе. Приемы лепки и последующей обработки изделия. Гигиена труда (подготовка рабочего места и его уборка).</p> <p>Планирование деятельности, распределение ролей в групповой работе. Выполнение поделок из разных материалов с применением изученных приемов обработки материалов. Расположение фигурок (действующих лиц). Инсценирование</p>
---	--